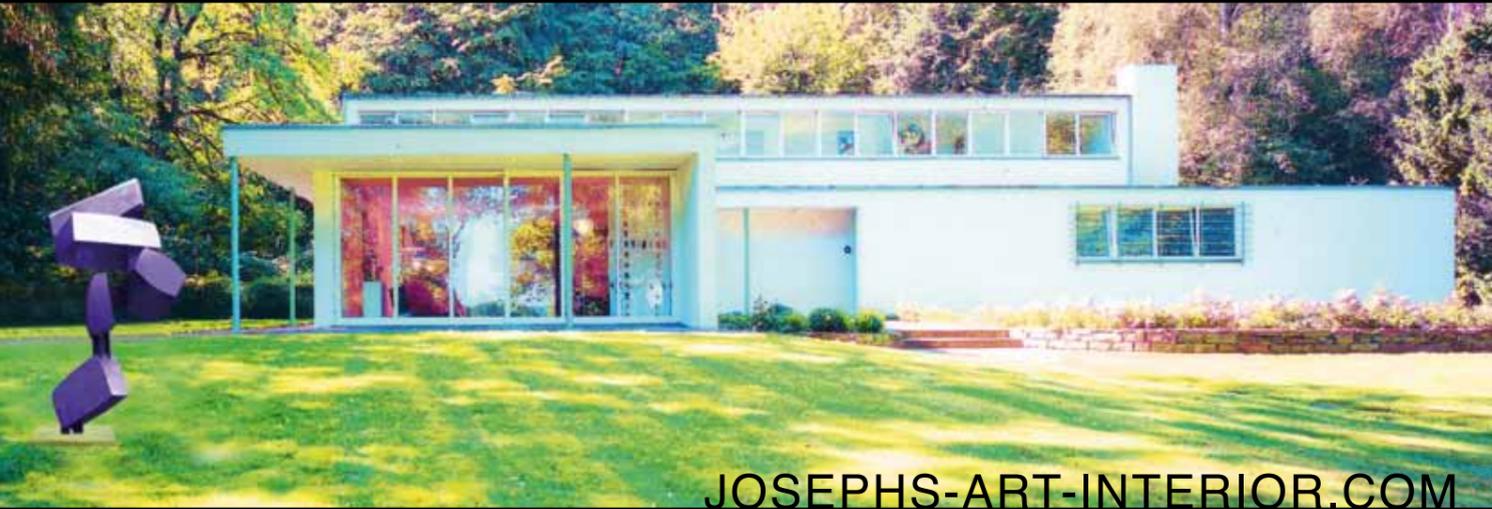


AUGUST 2015

ART
JOSEPHS INTERIOR
SINCE 1983



JOSEPHS-ART-INTERIOR.COM

SHOWROOM IM DEPOT

FICHTENSTR. 70
40233 DÜSSELDORF

MITTWOCH VON 15 – 18 UHR
SAMSTAG VON 12 – 16 UHR

PREMIUMGALERIE

VILLA HEUSGEN
TALRING 153 47802 KREFELD

TERMINVEREINBARUNG
PETRA JOSEPHS: 0173 510 62 97

REALISIERUNG

TEXT: PETRA JOSEPHS
IDEE: CHRISTOPH JOSEPHS

DESIGN: KSENIA DOBROTVORSKAYA
FOTOGRAFIE: HENDRIK PFEIL

ART
JOSEPHS INTERIOR
SINCE 1983

LIFESTYLE ART DECO



JOSEPHS-ART-INTERIOR.COM

VORWORT

„Exklusiver Stil ist die Intelligenz einer ganz vorzüglichen Verbindung von Tradition und Avantgarde und es garantiert bleibende, beständige Werte.“
Erleben Sie das Who is Who der Design Avantgarde Perzel, Boris Lacroix, Hawker und andere mehr.
Handverlesene Designschönheiten in aller Welt gefunden, wie z.B. Möbel für Luftschiffe oder aus dem Kreuzfahrtschiff der legendären Normandie.
Mit Liebe zum Detail und meisterhaften Handwerkskünsten erstrahlen die Objekte im neuen Glanz. Unser einzigartiges Konzept mit Originalen aus Art Deco, Bauhaus und Kunst, Räume mit Flair und Erlebnis zu gestalten, wird von unserem internationalen verehrten Kundenkreis hoch geschätzt. Wir garantieren Ihnen eine Inspiration mit einem besonderen Genuss an Lifestyle.

Es begrüßen Sie sehr herzlich
Ihre
Petra & Christoph Josephs
und das Team von Josephs Art Interior



**WERTVOLLE EINZELSTÜCKE SIND
DER NEUE TREND FÜR REPRÄSENTATIVE EINRICHTUNGEN**

- ART DÉCO
- BAUHAUS
- ORIGINALE
- FENG SHUI
- KUNST
- KONSTUKTIVISMUS

■ EINRICHTUNGEN



■ EINZELSTÜCKE



■ LEISTUNGEN





■ **SESSEL PAAR**

Art Deco, 1920er Jahre
 Metallicblaues Leder und elfenbeinfarbene Keder,
 Verarbeitung auf höchstem handwerklichem
 Niveau. Sessel für Connaisseurs, die
 Gediegenheit und Eleganz zu schätzen wissen.
 Maße: H 82 cm B 99 cm T 82 cm

á € 8.600,-



Mit original „FAYETTE“
 Stoffsigel. RARITÄT.



■ **STEHLEUCHTE**

Modell DIVA Art Déco 1928

Der geradlinige, konische Schaft trägt eine Krone
 aus kristallinen Glassegmenten. Der Coupe
 besteht aus mattiertem, hochwertigem Glas. Die
 Metallteile sind edles Messing weißbronziert. Die
 Stehlampe ist im Fuß signiert.

Maße: Coupe Ø 62 cm
 Fuß Ø 40 cm
 H 168 cm

Bei dieser Stehlampe handelt es sich um
 eine große Rarität des „Maitre de Luminaire“
 Jean Perzel. Perzel war ein Forscher des
 Lichts und entwarf seine Lichtobjekte nach
 dem Prinzip der Schattenlosigkeit. Auch heute
 noch ist er in seinen eleganten Entwürfen und
 luxuriösen Einfachheit unübertroffen und wird
 weltweit als bedeutendster Lampenkünstler des
 französischen Art Deco gesehen.

€ 19.500,-



■ TISCH MODELL „GENF“ DER
KLARE ENTWURF UND DIE
FORMVOLLENDUNG ERGEBEN
HÖCHSTE ELEGANZ

Konferenz- oder Esstisch mit 6 mm Glasplatte auf einer zentralen Ovalsäule. Schwarze Glasplatte handgeschliffen eingepasst. Korpus komplett Metall schwarz Hochglanz lackiert in mehreren Schichten aufgetragen und poliert. Meisterhaft komplett restauriert. RARITÄT
Mauser Esstisch
T 74 cm B 200 cm H 100 cm

€ 16.800,-



■ SCHREIBTISCH IN
FORMVOLLENDETEM DESIGN
FÜR BUSINESSBARONE

Mauser Rundform Top Modell „RUHR“ Schreibtisch mit gebogener 6 mm Glasplatte auf zwei ovalen Säulen. Schwarze Glasplatte handgeschliffen eingepasst. Korpus komplett Metall schwarz Hochglanz lackiert in mehreren Schichten aufgetragen und poliert. Öffnungen in beiden Schrankgehäusen mit gerundeter Drehtür. Variabel mit je 5 ausziehbaren englischen Schüben. Meisterhaft restauriert. RARITÄT

Maße: T 72 cm B 215 cm 105 cm

Preis auf Anfrage



■ SIDEBOARD

Elegant seitlich gerundeter Holzkorpus in Klavierlack schwarz Hochglanz, aufwendige Dekorbeschlüge mit Rahmenprofil in Messing verchromt, aufliegende Kristallglasplatte mit umlaufender Teilverspiegelung. Formschönes viertüriges Sideboard mit Kreisbeschlagn in aufwendiger handwerklicher Verarbeitung und sehr schönen klassischen Sockelelementen meisterhaft restauriert.

Maße: L 200 cm H 100 cm T 50 cm

SP € 9.900,-



■ VASE

Ovoide Vase, Zeile Korpus Kupfer, multicolour von Camille Fauré, Limoges, sign. im Sockel. Über der Metallfolie besteht ein Reliefdekor aus transluzidem und opakem Emaille in schwarz, königsblau, silber, rot, gelb grün und weiß. Die Besonderheit von Camille Faurés Emailarbeiten besteht im unterschiedlichen Auftrag des Emails, so dass Dekore entstehen, die durch die transluzide Masse des Emails den glänzenden Grund der Metallfolie hindurch schimmern lassen und damit eine tiefe und einzigartige Ausstrahlung entsteht. Camille Fauré war ein unübertroffener Meister dieser Kunstform.

Maße: H 12 cm Ø 13 cm

€ 5.800,-

■ TISCHLEUCHE

Der Avantgarde Designer Boris Lacroix aus Paris, ist weltweit für seine Objekte hoch geschätzt. Die beiden Leuchten aus edlem, weißem Saphirglas haben zwei verschiedene sehr aufwendige Dekore. Diese sind floral und konstruktivistisch im Dekor, Flusssäuren geätzt. Rarität

Maße: H 55 cm Ø 45 cm

á € 8.700,-





■ COIFFEUSE

Hawker, England 1932
 Faszinierendes Modell einer Coiffeuse, die seinerzeit für Zeppeline und Flugzeuge war.. Diese hochglanzpolierten Aluminiummöbel sind nicht nur wegen ihres Materials ein Highlight, sondern auch wegen ihrer Stromlinienform. Die Coiffeuse hat einen großen runden Spiegel, rechts und links je drei und mittig eine Schublade, die mit weißem Leder ausgelegt sind und Galalithgriffe haben. RARITÄT

Maße: B 120 cm T 55 cm Korpus H 71 cm
 Gesamthöhe 150 cm

€ 25.000,-

■ ALUMINIUMBARCHRANK

Schrankmodell mittlere Größe
 Hawker, England, 1932
 Aluminium Hochglanz poliert mit grünem Zelluloidgriff, schwarzem Bakelit und aufliegender Schwarzglasplatte. Ein superleichtes Möbel, 7 kg, das für die Flugzeug- und Zeppelin-Technologie eingesetzt wurde.

Maße: H 127 cm B 81 cm T 42 cm

€ 9.500,-



■ NACHTSCHRÄNKCHEN

Einzelstück in Aluminium Hochglanz poliert, roter Holzgriff
 Hawker, England 1932

Maße: H 56 cm B 43 cm T 33 cm

€ 4.600,-





■ LOUNGE SESSEL

Repräsentatives Art Déco Sesselpaar
Palisander in Hochglanz-Lack, Lederpolster
in sehr gediegener Ausstrahlung, Gestell mit
stark bombierten, durchbrochenen Armlehnen.
Polsterung erneuert, Überzug ecrufarbenes
Leder, warmer und eleganter Farbton. Wurden
seinerzeit aus Süd-West-Afrika mitgebracht.

Maße: H 90 B 93 L 80 cm

à € 7.800,-



■ EXTRAVAGANTER BARTISCH

Sehr schönes Palisander-Furnier, Hochglanz
lackiert. Mittleres, eingelassenes Barfach,
kann auf und ab bewegt werden, indem man
die Tischplatte dreht. Umlaufendes Metallband
weißbronziert im Sockel.
Art Déco der 30er Jahre, Frankreich
Sammlerstück. Top restauriert.

Maße: H 61cm Ø 56 cm Barfach Ø 22,5cm

€ 5.600,-



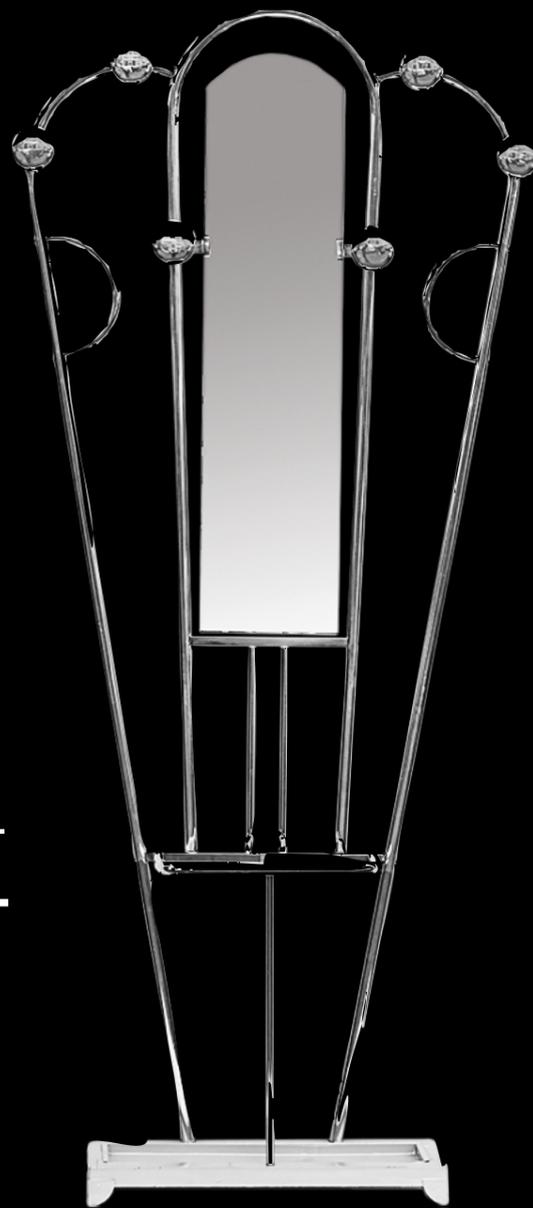
■ LÜSTER

Die handwerkliche Fertigung dieses prachtvollen Lampenobjektes ist auf höchstem Niveau ausgeführt. Der Lüster ist ein komplettes Original und ein Meisterwerk der Lampenkunst.

Klassisches Art Deco Frankreich 1925. Korpus Bronze, weißbronziert, transparente Glasstäbe, und satinierte, handgeschliffene Glaseinsätze. Der Abschluss der Lampe ist eine stilisierte Margarite, das typische Markenzeichen der hervorragenden Manufaktur PETITOT.

Maße: H 70 cm Ø 63 cm

€ 12.800,-



■ GARDEROBE

Wandgarderobe des Art Déco 1930, Frankreich Aluminium Rohr, in drei-gefächerter Halbbogenform, 6 Knöpfe, Spiegel mit Halbbogenabschluss, Schirmständer

Maße: H 179 cm B 75 cm

€ 1.890,-

■ WANDGARDEROBE

Die Faszination dieser Wandgarderobe liegt in ihrer klaren Formensprache und ist ein sehr repräsentatives Modell. Art Deco, 30er Jahre, Frankreich. Aluminium-Vierkantrrohr hochglanzpoliert, Spiegelglas mit Facettenschliff. Die Wandgarderobe hat mittig einen Spiegel mit Facettenschliff. Über die gesamte Breite des Objekts verläuft eine Hutablage. Rechts und links befinden sich jeweils 4 Knöpfe zum Aufhängen der Garderobe und in den beiden unteren Hälften jeweils ein Schirmständer. Aufwendig restauriert.

Maße: H 185 cm B 107 cm T 27 cm

€ 4.600,-





■ LIFESTYLE

Ein wunderbares Arrangement in einzigartiger Abstimmung...

Gemälde im Hintergrund mit Beistelltisch in der Verbindung zum Boden und dem Leder des Mies van der Rohe Chairs ergeben eine einzigartiges Ensemble, dass dem Raum Flair und Erlebnis schenkt...



■ ELEGANTER BEISTELLTISCH MIT HOCHWERTIGER AUSSTRAHLUNG

Art Deco, Erstentwurf der 1930er Jahre, Edition WENDE

Holz Hochglanz schwarz lackiert, Glas teilverspiegelt, Messing, weißbronziert, dekorativ und formal sehr schöner Beistelltisch

Maße: H 57 cm Ø 55 cm

€ 2.850,-



■ SERVIERWAGEN

Dieser klassische Art Deco Barwagen der 30er Jahre, hat zwei Servierflächen aus Schwarzglas, wobei die obere ein abnehmbares Tablett ist. Auf der unteren Ebene befinden sich zwei Flaschenkörbe. Das Gestell ist aus Aluminiumrundrohr poliert. Der Barwagen besticht durch seine elegante, klare Formensprache und seine funktionale Gestaltung. Hervorragender Originalzustand wieder hergestellt.

Maße: L 74 cm T 401 cm H 70 cm

€ 2.790,-



■ RESTAURIERUNG

Bevor Objekte in die Restauration gehen, werden sie intensiven Recherchen unterzogen. Durch moderne Restauration auf höchstem handwerklichem Niveau und im Respekt vor der Ausstrahlung des Objektes, werden mit traditionellen Techniken und besonderer Kunst in der Restaurierung in spezialisierter Feinarbeit von unserem hochqualifizierten Handwerkerteam und unserem herausragenden Mitarbeiter Thorsten Miller, die Objekte wieder ihrer Bestimmung in neuem Glanz zugeführt.

■ PORZELLAN

Exklusive Anfertigungen aus feinstem Porzellan mit kostbaren Platinauflagen, gestaltet von dem Künstler Emil Schult und der Manufaktur Von Doellen.

In meisterhafter handwerklicher Ausführung ist dieses feine Tafelgeschirr im Zeitgeist einer neuen Lebensära die perfekte Ergänzung zu dem eleganten Lifestyle des Art Deco.



■ EINRICHTUNGSKONZEPTE

Höchste individuelle Wohn- und Bürokultur entstehen durch moderne Farb- und Einrichtungskonzepte mit künstlerischen Gemäldeanfertigungen in Verbindung mit Feng Shui. Das Interieur Ihres Zuhauses zeugt vom arrivierten Status Quo Ihrer Lebensleistung und garantiert zeitlose Eleganz durch Solitäre, die wertorientiert angelegt sind. Zu Ihrem persönlichen Wunschtermin laden wir Sie herzlich zu einer Beratung ein.

■ ANFERTIGUNGEN

Gemäldeanfertigungen für das vollendete Interieur durch den renommierten Künstler Emil Schult. Werke aus seinem Schaffen sind von hoher Modernität. Durch den Bildträger Acrylglas und der einzigartigen Weiß- Gelbgold Linienführung entstehen Meisterwerke in perfekter handwerklicher Ausführung, die unübertroffen sind. Die Motive sind Hommagen an die legendären Künstler der 20er und 30er Jahre.

